

Chaos nastal w Biurze Wystaw Artystycznych, gdzie od miniego piątku możemy podziwiać wystawę prac Jakuba Rebelki, młodego malarza, grafika i rysownika. - Wspólnym mianownikiem tych dzieł jest chaos - powiedział autor bijących po oczach wszystkich barwami komiksowych rysunków, obrazów oraz ikon. Nie jest to jednak chaos destrukcji, ale koncepcja całości wystawy („Magma -Element chaosu”), która - choć z pozoru beładna - układa się w pewien zupełnie nielogiczny ciąg artystycznych zderzeń. - Cieszę się, że możemy gościć artystę młodego, tuż po studiach. Mam nadzieję, że ta wystawa to dobry początek artystycznej drogi. Pobawię się we wróżkę: przy-

szłość Jakuba Rebelki widzę kolorowo - powiedziała Janina Hobgarska, dyrektorka BWA. Twórca podkreślił, że chaos jest w spólnym mianownikiem jego dzieł. - Jest też jednocześnie pewnym szyfrem, dzięki któremu można zrozumieć ukryty sens - dodał.

(tejo)



Goście wernisażu na pamiątkowym zdjęciu.

Fot. Konrad Przędzięk

# Vivat Pani Dyrektor!

**Ale tu pani kadzą!** - powiedział z uśmiechem Krzesimir Dębski do Zuzanny Dziedzic, która - siedząc na tronie - była w centrum uwagi niemal kompletu publiczności podczas gali jubileuszowej. 20 lat temu została szefową Filharmonii Dolnośląskiej.

Zuzanna Dziedzic nie chciała takiej formy jubileuszu i bardzo przed nią protestowała. - Słowa, jakich użyła, nie nadają się do powtórzenia w tak zacnym gronie - wspominał Roman Lasocki, wirtuoz skrzypiec a jednocześnie przedni gawędziarz, który prowadził wtorkową (18 I) galę. Została jednak przekonana, że trzeba te 20 lat uczcić godnie. Jubilatce gratulowali liczni i dostojni goście: wśród nich ordynariusz legnicki ks. bp Stefan Cichy, wicemarszałek województwa Jerzy Łuzniak, prezydent Marek Obrębalski, starosta Jacek Włodyga.

Padły liczne podziękowania oraz słowa podzi-

to indywidualność. Pod dyrektorską „batutą” kobiety, która nie

jest muzykiem z wykształcenia, wszyscy brzmią świetnie i harmo-

księgowość będzie odnotowywać rachunki tylko po stronie „ma”. Inspektor orkiestry Krzysztof Sobieralski, podkreślił, że dyrektorka traktuje muzyków jak adoptowane dzieci, a oni często zachowują się

jak rozwydrzony balet. - Vivat pani Dyrektor! - zawołał na koniec.

Wspomniano też dawne czasy, kiedy o orkiestrze pisano „orkiestra z piórniką”, a widzowie - w dawnej ciasnej sali marzyli, aby w szatni zostawić... nogi. To było 20 lat temu. Rządy Zuzanny Dziedzic dały Filharmonii Dolnośląskiej nie tylko poczucie stabilności, lecz także piękną, nową salę. Orkiestra z prowincjonalnego zespołu awansowała do ekstraklasy symfonicznej w Polsce.

Konrad Przędzięk

Mirosław Jacek Błaszczuk i Adam Zdunikowski (tenor)

Fot. Konrad Przędzięk



Jubilatka i ordynariusz legnicki, ks. bp Stefan Cichy

w u dla jubilatki, która - wzorowo - zarządza zespołem indywidualności, po przecięż każdy artysta - a tacy grają w orkiestrze

Krzesimir Dębski: - Ale tu pani kadzą!

Fot. Konrad Przędzięk

nijnie: dysonansów nie słycać. - Działacz? To słowo ma tylko negatywne znaczenie? Menedżer? Też nie. Jak więc nazwać dyrektora Dziedzic? - zastanawiał się Roman Lasocki.

Słowa podziękowania złożyli też pracownicy FD. Były w żartobliwym tonie. Marek Nowak, kierownik biura koncertowego, obiecał, że kadra nie da już Zuzannie Dziedzic pretekstu do jej „ja cię zabiję!”, a

**Dostała Gloria Artis**

Zuzannie Dziedzic minister kultury i sztuki przyznał medal „Gloria Artis”. Odznaczenie zostanie wręczone podczas gali finałowej festiwalu Gwiazdy Promują.

Sekcja dęta i.... piękna.

**Skład Opału, Materiałów Budowlanych i Nawozów Stanisław Tyrła Spółka Jawna**

**SOMBIN**

Oferujemy w ciągłej sprzedaży opału do pieców tradycyjnych i kotłów grzewczych nowej generacji.

**POLECAMY**

- węgiel
- koks
- ekogroszek (pieklorz, retopal)
- ekogroszek workowany (40kg/szt)
- miął węglowy
- olej opałowy (ekoterm plus)
- piaski
- żwiry
- cement
- wapno

biuro@sombin.pl,  
www.sombin.pl

**ZADZWOŃ**

- Jelenia Góra, ul. Łomnicka
- Jelenia Góra - Cieplice, ul. Dworcowa
- Wien, ul. Lipowa

075 752 40 91  
075 755 15 27  
075 713 64 35

**ATRAKCYJNA FORMA REKLAMY TWOJEJ FIRMY**

**GABLOTY W AUTOBUSACH KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ**

Zobaczy ją codziennie ponad tysiąc osób w jednym autobusie!

wojtekzieplic@wp.pl



0\*604 429 249  
tel.075 755 18 19

**TYLKO 30 zł netto  
za format A-4**

Upusty przy dłuższej współpracy do 30%